

Name:

Klasse:

Datum:

Die Instrumentenfamilien

Die vielen verschiedenen Instrumente auf dieser Welt kannst du in verschiedene Gruppen oder Familien einteilen. Wir unterscheiden:

- **Blasinstrumente**
- **Saiteninstrumente**
- **Tastensinstrumente**
- **Schlaginstrumente**

In nächster Zeit erfährst du etwas über verschiedene Instrumentenfamilien und lernst ein paar ausgewählte Instrumente besser kennen!

Lies dir dafür die Texte in Ruhe durch. Wenn du fertig bist, bearbeitest du die passenden Aufgaben zu den Texten.

Viel Spaß beim Kennenlernen der Instrumentenfamilien!

Deine Frau Bensing

Tipp: So kannst du dir die Aufgaben einteilen:

Montag (27.04.): Streichinstrumente

Montag (04.05.): Blasinstrumente

Montag (11.05.): Tastensinstrumente

Das sind dann genau die Tage, an denen wir Musikunterricht gehabt hätten 😊



Wenn du diesen Link im Internet eingibst, kannst du all die verschiedenen Instrumente eines Orchesters anhören. So weißt du, wie sie klingen!
<https://bit.ly/3btTU4v> oder
<https://www.junge-klassik.de/de/spielen/#/instrumenten-familien>

Name:

Klasse:

Datum:

Streichinstrumente

Streichinstrumente sind Saiteninstrumente. Das heißt die Instrumente haben Saiten, über die mit einem Bogen gestrichen wird. Man kann die Saiten aber auch mit den Fingern zupfen.

Musiker, die ein Streichinstrument spielen, nennt man „Streicher“. Zur Familie der Streichinstrumente gehören vier Instrumente: Die Geige (Violine), die Bratsche (Viola), das Cello und der Kontrabass.



(Wenn du Lust hast, kannst du im Internet mal nach den Instrumenten suchen und sie dir ansehen!)

Die Geige (Violine)

Die Geige wird auch Violine genannt.

Sie ist das kleinste Instrument der Streicherfamilie und klingt am höchsten. Die Geige besteht aus einem Korpus. Der Korpus ist der Körper des Instruments. Er ist aus Holz und hat zwei Schalllöcher. Die Schalllöcher haben eine Form wie der Kleinbuchstabe f. Aus den Schalllöchern erklingen die Töne.



Über einen Steg verlaufen vier Saiten, die in einer Schnecke mit Wirbeln enden. Um einen Ton zu erzeugen, streicht der Musiker mit einem Bogen über die Saiten oder zupft sie mit den Fingern an. Die Saiten schwingen und ein Ton entsteht. Der Bogen ist mit Pferdehaar oder Kunsthaar bespannt.

Zum Spielen klemmt sich der Musiker die Geige zwischen Schulter und Kinn.

Dabei hilft ihm ein Kinnhalter.

Name:

Klasse:

Datum:

1. Fülle die Lücken aus!

Die Geige wird auch _____ genannt.

Sie ist das _____ Instrument der Streicherfamilie.

Ihr Ton klingt im Vergleich zu den anderen Streichinstrumenten sehr _____.

Um einen Ton zu erzeugen, muss man mit dem _____ über die Saiten streichen oder mit den Fingern an den Saiten _____.

2. Beschrifte die Bauteile der Violine!



Name:	Klasse:	Datum:
-------	---------	--------

Blasinstrumente

Bei den Blasinstrumenten wird ein Ton durch einen Luftstrom erzeugt, der entsteht, indem man in das Mundstück des Instruments hineinbläst. Das ist manchmal gar nicht so einfach! Das Mundstück ist am Korpus des Instruments befestigt. Dieser sieht aus wie eine Röhre. Bläst man in das Mundstück hinein, wird ein Ton erzeugt. Die Tonhöhe verändert sich, je nachdem wie stark hineingeblasen wird. Außerdem erzeugen lange Röhren einen tieferen Ton. Die Blasinstrumente werden in zwei Gruppen aufgeteilt: Holzblasinstrumente und Blechblasinstrumente.

Die **Blechblasinstrumente** sind aus Metall gebaut. Das Mundstück sieht aus wie ein kleiner Trichter. Die Blechblasinstrumente besitzen meist wenige, sogenannte „Ventile“. Durch das Drücken der Ventile können weitere verschiedene Töne erzeugt werden.

Zu den Blechblasinstrumenten gehören zum Beispiel die Trompete, das Horn, die Posaune und die Tuba.

Die **Holzblasinstrumente** sind entweder aus Metall oder aus Holz gebaut. Sie werden aber Holzblasinstrumente genannt, weil das Mundstück aus Holz angefertigt wird. Das ist der große Unterschied zu den Blechblasinstrumenten! Die Tonhöhe wird durch das Öffnen oder Schließen von vielen Klappen oder Löchern mit den Fingern bestimmt.

Zu den Holzblasinstrumenten gehören zum Beispiel die Blockflöte, die Klarinette, die Querflöte und das Saxophon.



(Wenn es dich interessiert, wie die ganzen Instrumente aussehen, suche sie doch im Internet!)

Name:

Klasse:

Datum:

Die Trompete

Die Trompete ist das höchste Blechblasinstrument. Das Rohr ist lang und gebogen. Wenn du das Rohr aufbiegen würdest, wäre es ungefähr 130 cm lang. Also wahrscheinlich fast so lang wie du! Das Rohr endet in einer Art Trichter. Auch der Anfang, also das Mundstück, ist ein Trichter, aber viel kleiner. Es gibt drei Ventile, mit denen gespielt werden kann. Man kann die Trompete entweder im Sitzen oder Stehen spielen.



Die Klarinette

Die Klarinette besteht aus sehr dunklem Holz. Das Rohr ist gerade und auch hier endet es trichterförmig. Mit bis zu 22 Klappen und Tonlöchern, kann man ganz viele verschiedene Tonhöhen spielen. Die Klappen sind aus Metall. Das Mundstück ist etwas ganz Besonderes. Eine Art dünnes Holzblatt wird mit einer Schraube am eigentlichen Mundstück befestigt. Durch einen kleinen Spalt kann der Musiker hineinblasen und einen Ton erzeugen. Auch die Klarinette kann im Sitzen oder im Stehen gespielt werden.



Adaptiert nach:

<https://www.niekao.de/index.php?stoken=A7D1C5DD&lang=0&cl=search&searchparam=Instrumente>

<https://ideenreise-blog.de/?s=Instrumente>

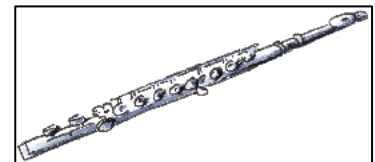
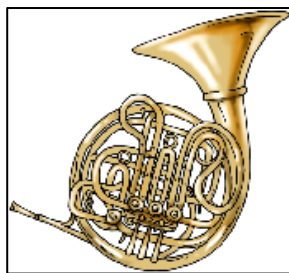
Name:

Klasse:

Datum:

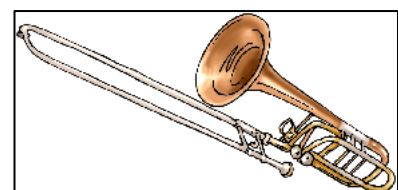
1. Erkläre kurz den Unterschied zwischen Holzblasinstrumenten und Blechblasinstrumenten.

2. Schau dir die Bilder ganz genau an! Überlege: Ist das abgebildete Instrument ein Holzblasinstrument oder ein Blechblasinstrument? Verbinde!



Blechblasinstrument

Holzblasinstrument



Name:

Klasse:

Datum:

Tasteninstrumente

Bei Tasteninstrumenten muss man eine Taste drücken, damit ein Ton erzeugt wird. Der Ton entsteht aber im Inneren des Instruments. Von außen kann man das gar nicht sehen.

Bei Tasteninstrumenten ist es nämlich so: Wenn eine Taste gedrückt wird, setzt sich im Inneren des Instruments etwas in Bewegung. Beim Klavier und beim Flügel sind das zum Beispiel kleine Hämmerchen, die gegen die Saiten geschlagen werden. Bei einer Orgel wird beim Drücken einer Taste oder eines Pedals Luft durch die dazugehörige Pfeife geblasen.



Klavier



Flügel



Orgel

Das Klavier

Das Klavier wird auch Piano genannt. Es gehört zur Familie der Tasteninstrumente. Das Klavier hat 88 Tasten. 52 Tasten sind weiß und 36 sind schwarz. Im Klavier drinnen befinden sich die Saiten. Wenn der Spieler eine Taste nach unten drückt, schlägt ein ganz kleiner Hammer aus Holz gegen ein bis drei Saiten. Der Hammer ist mit Filz bedeckt, damit der Ton weicher klingt.

Die Pedale unten am Klavier können den Klang des Instruments verändern. Klavier spielt man im Sitzen. Den Spieler des Instruments nennt man „Pianist“.



Name:

Klasse:

Datum:

1. Was passiert beim Drücken einer Taste beim Klavier und was bei der Orgel? Erkläre den Unterschied!

2. Lies die Fragen aufmerksam durch und kreuze die richtige Antwort an!

Wie viele Tasten hat ein Klavier?

- 77
- 88
- 52

Was befindet sich im Inneren eines Klaviers?

- Pedale
- Tasten
- Saiten

Warum ist das Hämmerchen mit Filz bedeckt?

- Damit der Ton weicher klingt.
- Damit das Hämmerchen geschützt ist.
- Damit man den Ton nicht hören kann.

Wie viele Pedale hat ein Klavier?

- 3
- 2
- 1